

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
обосновывающий включение (отсутствие оснований для включения)
в Единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
выявленного объекта культурного наследия
«Памятник В.И. Ленину» (1941–1942 гг., ск. Ф.Ф. Лавров),
расположенного по адресу:
Кировская область, Верхнекамский район, пгт. (р.п.) Лесной,
ул. Ленина (центральная площадь)

Дата начала проведения экспертизы	30.10.2015
Дата окончания проведения экспертизы	30.11.2015
Место проведения экспертизы	г. Киров, пгт Лесной Верхнекамского района Кировской области
Заказчик экспертизы	Министерство культуры Кировской области – г. Киров (обл.), ул. К.Либкнехта, 69

Сведения об эксперте:

Фамилия, имя и отчество	Титова Галина Викторовна
Образование	высшее, Кировский политехнический институт
Специальность	Промышленное и гражданское строительство, инженер-строитель, диплом ИВ № 708212
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	32 года
Место работы, должность	КОГАУК "Научно-производственный центр по охране объектов культурного наследия Кировской области", научный сотрудник.
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 31.05.2013 года № 618: - объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.



Г.В. Титова

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ).
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 №954 «Об утверждении Положения о Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 29.06.2015 № 646 «Об утверждении критериев отнесения объектов культурного наследия, включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, к объектам культурного наследия, находящимся в неудовлетворительном состоянии»;
- Закон Кировской области от 04.05.2007 № 105-ЗО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Кировской области».
- Распоряжения Департамента культуры Кировской области от 16.11.2010 № 273-в «Об утверждении Списка выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территориях городских и сельских поселений Кировской области».

Объекты экспертизы:

- выявленный объект культурного наследия «Памятник В.И. Ленину» (1941–1942 гг., ск. Ф.Ф. Лавров), расположенный по адресу: Кировская область, Верхнекамский район, пгт. (р.п.) Лесной, ул. Ленина (центральная площадь), (далее – Объект);
- документы, обосновывающие включение (отсутствие оснований для включения) Объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Цель экспертизы:

- обоснование целесообразности (не целесообразности) включения Объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и определение категории его историко-культурного значения.

Перечень документов, представленных на экспертизу:

Справка от 09.11.2015, выданная администрацией Лесного городского поселения Верхнекамского района Кировской области.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы: отсутствуют.



Г.В. Титова

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

- рассмотрены документы, представленные заказчиком экспертизы;
- проведены историко-библиографические изыскания по Объекту;
- проведены визуальное обследование и фотофиксация Объекта и градостроительной ситуации на момент проведения государственной историко-культурной экспертизы;
- проведены исследования Объекта на соответствие его следующим критериям:
 - принадлежность к редким произведениям монументального искусства поселка Лесной и Кировской области;
 - принадлежность к произведениям авторов, относящихся к известным мастерам местного края;
 - принадлежность к объектам, являющимся подлинными и целостными в отношении своей композиции, материала изготовления, мастерства исполнения;
 - принадлежность к объектам, иллюстрирующим важные этапы формирования поселковой застройки и гармонично сочетающимся с окружающей средой;
 - принадлежность к объектам, связанным с важными историческими событиями;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы;
- результаты проведенных исследований оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Распоряжением Департамента культуры Кировской области от 16.11.2010 273-в «Об утверждении Списка выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территориях городских и сельских поселений Кировской области», Объект включён в список выявленных объектов культурного наследия как «Памятник В.И. Ленину» (1941–1942 гг., ск. Ф.Ф. Лавров), расположенный по адресу: Кировская обл., Верхнекамский район, р.п. Лесной, центральная площадь; с рекомендуемой категорией историко-культурного значения – объект культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения.

Согласно справки от 09.11.2015, выданной администрацией Лесного городского поселения Верхнекамского района Кировской области, памятник В.И. Ленину (1965 г.п.), расположен по адресу – Кировская область, Верхнекамский район, пгт. Лесной, ул. Ленина, и состоит в казне муниципального образования Лесное городское поселение Верхнекамского района Кировской области.

По данным публичной кадастровой карты (<http://maps.rosreestr.ru/PortalOnline>) Объект расположен в кадастровом квартале 43:06:310201, имеющем адрес – Кировская обл., Верхошижемский р-н, пгт Лесной.

Г.В. Титова

Нормативно-правовые акты, утверждающий предмет охраны и территорию Объекта, государственным органом охраны памятников Кировской области не принимались. Охранное обязательство с собственником (пользователем) не заключалось.

Памятник расположен на центральной площади поселка, в центре восьмиугольного сквера, обсаженного по периметру липами. Единственный вход в сквер организован со стороны дома культуры.

Динамичная фигура В. И. Ленина с призывающим жестом поднятой левой руки выполнена в реалистической манере, ориентирована лицом на вход в сквер.

Статуя бетонная, окрашена в серебристый цвет и установлена на кирпичном оштукатуренном постаменте в форме высокого параллелепипеда с двухступенчатым основанием. Пространство возле памятника обозначено невысокой металлической оградкой с заполнением в виде колец.

Памятник, постамент и ограждение находятся в удовлетворительном техническом состоянии.

Исторические сведения

В 1937–1938 годах в лесах на северо-востоке Кировской области (Вятского края) шло развертывание Вятского исправительно-трудового лагеря (Вятского ИТЛ, Вятлага) – одного из семи лесозаготовительных лагерей страны. Лагерь отличался сложными условиями проживания, так как находился в болотистой местности с высокой влажностью. Вместе с лагерем строилась и Гайно-Кайская железная дорога, соединявшая лагерные пункты и ставшая основным видом транспорта в структуре Вятлага. Площадь лагеря составляла примерно 12000 кв. км. В среднем, в лагере содержалось по 15-20 тысяч заключённых.

Хронологическим пунктом отсчета истории Вятлага служит приказ по Наркомату внутренних дел от 5 февраля 1938 года N 020 о создании Управления Вятского ИТЛ.

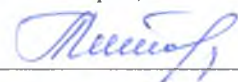
В 1938–1939 годах рядом с железнодорожной станцией Лесная начинается строительство будущего центра Вятлага – лесозавода с соцгородком. Соцгородками в 1930-е годы называли жилые массивы, возводившиеся по единому плану и с организацией по «социалистическому» типу – с жилыми кварталами и соответствующей инфраструктурой. Это наименование типа поселения на этапе зарождения поселка закрепилось за ним в качестве названия. Осенью 1939 года в строящийся поселок переезжает руководство лагеря. Приказом Вятлага от 24 июня 1944 года Соцгородок был переименован в поселок Лесной.

Территория, на которой формировался поселок, была занята лесом, местами заболочена и ограничена поймами небольшой извилистой реки Большой Созим и впадающих в нее ручьев.

«Состав жителей формировался из служащих аппарата управления Вятского ИТЛ, вольнонаемных сотрудников, военнослужащих охранных подразделений, работников бытовой, хозяйственной и обслуживающей сферы, членов их семей.»¹

Планировка и застройка исторической части поселка Лесного представляет собой интересный пример единовременно сформированного градостроительного образования со специфическим функциональным назначением.

¹ Скопин Е.Л., Кривошеина Н.В. Памятники архитектуры, градостроительства и монументального искусства Кировской области. Выпуск 4. Верхнекамский и Даровской районы. – Киров, 2009. – с.90



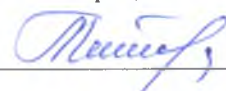
«При разбивке планировочной сетки кварталов центрального микрорайона была применена простая регулярная прямоугольная схема с диагональным расположением трассировки улиц. Грамотно выбранный масштаб построек (преимущественно двухэтажных) и пространственное соотношение габаритов зданий хорошо сочетаются с планировочными характеристиками ширины пересекающихся улиц, центральной площади и модулем поквартальной разбивки территории (типовая квартальная ячейка – 180 на 200 м). Это позволило создать удобную, привычную для восприятия систему ориентации в пространстве городской среды и обеспечить равномерную инсоляцию зданий в разное время световых суток. Центром планировочной композиции и средоточием главных административно-общественных зданий поселка стала восьмигранная площадь – отработанный на множестве примеров традиционный классический прием, способствующий визуальному выявлению наиболее значимых градообразующих объектов. Здесь сходятся основные магистральные улицы – Ленина и Лесозаводская, расположены управление Вятлага и Дом культуры. Благоустроенный восьмиугольный сквер с памятником В.И. Ленину дополнительно подчеркивает значимость и конфигурацию места...»²

Прилегающие к центральной площади участки улиц застраивались достаточно комфортабельными для своего времени двухэтажными типовыми домами, состоящими из блоков-подъездов на 4 квартиры каждый. Основная часть жилых кварталов застраивалась также типовыми, но одноэтажными домами – сблокированными или многоквартирными. Были построены и необходимые для жизнеобеспечения магазины, столовая, баня с водолечебницей, телефонная станция, средняя школа, детский сад. Между жилыми кварталами было отведено место для военного городка, занятого конвойным полком, и спортивно-оздоровительной зоны, состоящей из стадиона и больничного комплекса.

За счет единого композиционно-планировочного решения, общности материала (дерево), архитектурной стилистики и множественного повторения типовых построек застройка поселка, возведенная в период первых десятилетий его существования, воспринимается как целостный архитектурный комплекс. В архитектуре построек присутствуют типичные для своего времени элементы конструктивизма и классицистические каноны, но при этом довольно часто встречаются островерхие кровельные завершения; в декоре фасадов широко использованы фигурная обшивка и резные детали. С помощью расширенного набора типовых проектов и ряда композиционных приемов – использование сооружений различной этажности, игра на контрасте лапидарных объемов и усложненных архитектурных форм, а также индивидуального декоративного оформления фасадов застройка поселка избежала однообразности и монотонности. Некоторые из зданий обладают несомненными архитектурными достоинствами, но большинство их находится в тяжелом техническом состоянии.

Проектированием построек занимался отдел капитального строительства Вятлага. Вкусовые пристрастия местного лагерного начальства также нашли отражение в архитектуре поселковых зданий. Например, с именем начальника Вятского ИТЛ И.И. Долгих связано появление у ряда двухэтажных жилых домов гипертрофированно высоких фронтонов над подъездами (ул. Ленина, 29).

² Скопин Е.Л., Кривошеина Н.В. Памятники архитектуры, градостроительства и монументального искусства Кировской области. Выпуск 4. Верхнекамский и Даровской районы. – Киров, 2009. – с.92–93



Центральную административно-культурную площадь поселка в первоначальном варианте украшала скульптура «Чекист с овчаркой»³ – скорее всего, традиционная для своего времени типовая скульптура «Пограничник с собакой».

В начале 1940-х годов, вероятно, по указанию руководства Вятлага в целях повышения наглядной политической пропаганды, на ее месте был сооружен памятник В.И. Ленину.⁴ Автор – скульптор Ф.Ф. Лавров, отбывавший срок за «контрреволюционную деятельность». Изготовлением скульптуры занимались умельцы из художественно-промышленной мастерской Вятлага.⁵

«Скорее всего, образцом при создании памятника могла послужить одна из тиражированных отливок скульптурного изображения вождя, выступающего перед народом».⁶

«Сквер восьмигранного очертания, в центре которого находится памятник, в 1940-е годы был обнесен по периметру деревянной оградой, проект которой сохранился. В соответствии с проектом классицистический характер облика ограды составляли свойственные этому стилю декоративные элементы: профильные карнизы и вазоны на столбиках (на угловых столбиках вазоны были выделены размером и очертанием) и трехчастные прясла с лаконичным рисунком заполнения в виде перекрещивающихся полос. На осевых участках находились калитки, оформленные дополнительными столбиками с навершиями из шаров».⁷

В конце XX века у фигуры Ленина была отбита кисть поднятой левой руки, которая впоследствии несколько раз восстанавливалась. В очередной раз кисть восстанавливали в период последнего крупного ремонта памятника летом 2011 года.

Градостроительная ситуация и ландшафтно-визуальный анализ.

Центральная часть поселка сохранила свой первоначальный организующий элемент – площадь со сквером и памятником, но из четырех сторон периметральной застройки в близком к первоначальному виду сохранились только три – это три 2-этажных протяженных деревянных здания (здание управления и жилые дома), каждое из которых занимает одну из сторон площади.

Первоначальная архитектурная доминанта площади – стоявшее на четвертой стороне деревянное здание клуба-столовой (1939–1942 гг.) – утрачена. Здание утраченного клуба-столовой, также двухэтажное, имело впечатляющий образ, сочетавший в себе черты конструктивизма и сталинского ампира. Его динамичная композиция развивалась вдоль улиц и имела повышенную бельведером угловую часть, обращенную на площадь главным входом. Лицом к клубу была поставлена и скульптура Ленина в центре площади. В 1970-х годах вместо старого клуба выстроили новое каменное здание современного Дома культуры.

³ <http://www.vyatlag.ru> – В. Бердинских "Вятлаг".

⁴ Скопин Е.Л. Памятник В.И. Ленину, 1944 г., центральная площадь // Скопин Е.Л., Кривошеина Н.В. Памятники архитектуры, градостроительства и монументального искусства Кировской области. Выпуск 4. Верхнекамский и Даровской районы. – Киров, 2009. – с.114–115

⁵ <http://www.vyatlag.ru> – В. Бердинских "Вятлаг".

⁶ Скопин Е.Л. Памятник В.И. Ленину, 1944 г., центральная площадь // Скопин Е.Л., Кривошеина Н.В. Памятники архитектуры, градостроительства и монументального искусства Кировской области. Выпуск 4. Верхнекамский и Даровской районы. – Киров, 2009. – с.114–115

⁷ Там же.



Из трех сохранившихся зданий в работоспособном состоянии поддерживается только здание управления, но и оно после замены обшивки понесло существенные утраты облика. Из двух жилых домов, демонстрирующих покосившиеся конструкции и остатки бывшего декора, один пустует.

Площадь находится на пересечении двух главных улиц – Ленина и Лесозаводской. Памятник поставлен в центре площади и восьмигранного сквера, обсаженного по периметру липами. Липы солидного возраста и достигли большой высоты.

Наиболее значимые прямые сектора обзора памятника в летнее время открываются от входа в сквер и с его территории, в зимнее время – с периметрального обхода площади и с главных улиц, при подходе к площади в пределах квартала.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- Справка от 09.11.2015, выданная администрацией Лесного городского поселения Верхнекамского района Кировской области;
- фотофиксация существующего состояния.
- Выписки из книги Скопин Е.Л., Кривошеина Н.В. Памятники архитектуры, градостроительства и монументального искусства Кировской области. Выпуск 4. Верхнекамский и Даровской районы. – Киров, 2009. – с.90–117;
- Материалы, имеющиеся в электронных ресурсах сети Интернет (www.vyatlag.ru, www.rudnik43.ru).

Обоснования вывода экспертизы:

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения представленных на экспертизу документов и проведения необходимых исследований, основываясь на содержании Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Объект находится в центре специфического градостроительного образования, сложившегося одновременно в период 1930-х – 1940-х годов и представляющего собой своеобразный архитектурный комплекс.

Рассматриваемый памятник В.И. Ленину – одна из типичных скульптур советской эпохи и, возможно, сделанная по одному из многочисленных серийных образцов гипсовых памятников Ленину, которые использовались как «средство пропаганды идей господствующего строя в лице его создателя, с характерной функцией активного общественного воздействия, проявлявшегося не только в дополнительной содержательной нагрузке монумента, но и в самом его размещении, как правило, в местах массового скопления людей: в парках, на главных городских площадях, особенно перед административными зданиями». Большая часть подобных обвешавших монументов была демонтирована ещё во времена «развитого социализма» и в постперестроечный период.

Памятник Ленину и окружающая его застройка представляют собой ностальгический заповедник советской эпохи, перенося в атмосферу соцгородка с его социально ориентированной идеологией и соответствующим архитектурным наполнением.



Г.В. Титова

Каждая отдельная постройка поселка сама по себе особой архитектурной ценности не представляет, поскольку все здания возводились на базе того или иного типового проекта, а их индивидуальные особенности, заключающиеся в декоративном оформлении, частично утрачены. Большинство построек, за давностью лет и по причине деревянного исполнения и ненадлежащего ухода, находятся в тяжелом техническом состоянии. Учитывая современное состояние построек, их реставрация и реконструкция представляется нерациональной, поскольку повлечет за собой их полную перестройку.

Если бы не произошедшие к настоящему времени изменения (утраты клуба-столовой, неудовлетворительное техническое состояние построек), центральную часть поселка следовало бы рекомендовать к постановке на государственную охрану в качестве достопримечательного места.

При этом в отношении памятника Ленину следует отметить, что он идеологически устарел и, не обладая особо ценными эстетическими достоинствами, воспринимается не как монумент, достойно увековечивающий вождя, а с большой долей иронии, как некий шарж советской эпохи. Следует отметить и тот факт, что существовавшая изначально на месте памятника Ленину скульптура «Чекист с овчаркой» более соответствовала специфике поселения.

Эксперт считает возможным сделать следующие выводы:

Объект не обладает достаточной градостроительной, типологической, архитектурно-эстетической, эмоционально-художественной и мемориальной ценностью, имеющей особое значение для истории и культуры Кировской области и поселка Лесного, что позволяет сделать вывод об отсутствии у Объекта признаков объекта культурного наследия, постановка Объекта на государственную охрану как памятника истории и культуры не имеет достаточных оснований.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ:

Включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Памятник В.И. Ленину» (1941–1942 гг., ск. Ф.Ф. Лавров), расположенного по адресу: Кировская область, Верхнекамский район, пгт (р.п.) Лесной, ул. Ленина (центральная площадь), **НЕ ОБОСНОВАНО (отрицательное заключение).**

Я, Титова Галина Викторовна, несу ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в 4 (Четырех) экземплярах, имеющих равную юридическую силу.

Перечень приложений к заключению экспертизы:

1. Копия справки от 09.11.2015, выданная администрацией Лесного городского поселения Верхнекамского района Кировской области;
2. Фотофиксация существующего состояния.



Г.В. Титова

3. Выписки из книги Скопин Е.Л., Кривошеина Н.В. Памятники архитектуры, градостроительства и монументального искусства Кировской области. Выпуск 4. Верхнекамский и Даровской районы. – Киров, 2009. – с.90–117;

4. Материалы, имеющиеся в электронных ресурсах сети Интернет (www.vyatlag.ru, www.rudnik43.ru).

5. Контракт на оказание услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 28.10.2015 № 36д, с приложением (техническим заданием). Копия.

Эксперт



Г.В. Титова, 30 ноября 2015 года



Г.В. Титова